

# ¿HA LLEGADO AL TOPE DEL CRECIMIENTO PESQUERO?

**N**ADIE ignora que Japón es el primer país del mundo en cuanto a producción de marinos. Durante dos o tres años, a fines de los sesenta, tal jerarquía le fue temporalmente arrebatada por el Perú, a base de anchoveta, pero el eclipse ha durado poco. No parece que pueda repetirse.

El Japón recobró de nuevo el primer puesto, situándose por encima de los 11.000.000 de tons. En este nivel se sostiene, sin bajar, pero también sin subir, desde hace bastantes años. Situación de estancamiento, que es precisamente el fenómeno que viene provocando inquietudes, en los observadores.

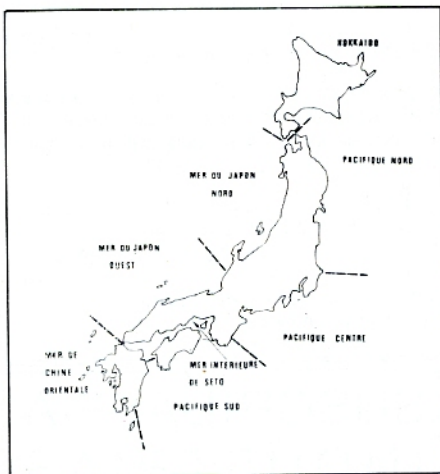
¿Ha llegado al tope la ascensión del Japón? Esta es la pregunta que ahora se hacen los propios japoneses, raza infiltrativa en todas las lejanías del mundo, como bien sabemos en España.

Esta interrogación y otras que la evolución del antiguo Imperio suscita, obligan a calar en el conocimiento del problema. Si el Japón ha cesado de aumentar su potencia pesquera, la URSS que le sigue en importancia lo sobrepasará tan pronto como el plan de renovación de flota que está ejecutando llegue a un caudaloso grado de desarrollo.

¿Se dieron cuenta de este fenómeno los regateros del Mercado Común Europeo?

**N**O puede desconocerse que la implantación de las zonas económicas de 200 millas han afectado al Japón, aún más que la URSS y a España. La prueba está en que el componente de las pescas de larga distancia en el total de capturas anuales del Archipiélago amarillo no han cesado de bajar. De todo ello es causante la creciente reducción de cuotas en los mares de los países terceros.

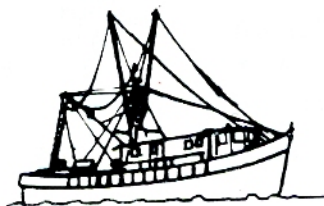
Esta barrera sobrevenida ha relegado un poco a los japoneses sobre sus mares adyacentes. Van



sacando buen partido en las relaciones con la URSS y con USA, lo que les permite ahorrar costos de transferencia, especialmente carburantes y lubricantes encarecidos por los magnates del tercer mundo.

De la evolución a que apuntamos, adoptada por el Japón, se cita un ejemplo convincente. En 1981 llegó a obtener 3 millones de tons. de sardina en sus mares próximos, lo que ha obligado a adoptar algunas medidas restrictivas. Parece que comienzan a hacerse perceptibles los frutos de tal medida, pues el recurso se mantiene en auge.

**O**TRA de las evoluciones del Japón, orientada a aumentar o cuando menos a sostener el nivel de su oferta pesquera global, se proyecta hacia la acuicultura. La configuración del país y la estratégica situación de sus mares es propicia a este tipo de



explotación sedentaria, para la que el japonés parece hecho a medida.

En las dilatadísimas costas insulares proliferan no solo las granjas de peces, para la reproducción y recría de especies de alta cotización, sino también los arrecifes artificiales, que concentran las poblaciones. Procedimientos en los cuales no hay secreto para los nipones. Los practican con destreza insuperada por otros países.

Los arrecifes artificiales se construyen de diversos tamaños, de unos 400 m2. como mínimo a 2.000 como máximo. En ellos llega a obtenerse una producción anual de 18 kilogramos por metro cubico de agua.

Cada año son más las explotaciones de esta clase que se emprenden, pero es difícil llegar a la saturación en un país como este.

**L**A acuicultura marina cada vez va adquiriendo más progresos, especialmente en cuanto a la gama y selección de las especies cultivadas. Sin embargo, difícilmente la cota de la producción global hace algunos años estancada, puede ser vigorosamente superada.

El hecho de que a la vez, el Japón sea el país de mayor importación de productos pesqueros del mundo, denuncia un elevadísimo índice de consumo por habitante, y no menos elevado de natalidad. Como este fenómeno coincida con el aumento constante del nivel de vida en un país superpoblado, el futuro no se muestra demasiado tranquilizador. Tampoco debe inspirar muchos temores puesto que el pueblo nipón se halla en una fase de dispersión geográfica, y de adaptación a las más diversas circunstancias y ambientes. Algo que otras razas no conseguirán nunca.